

**МБОУ Кизнерская средняя школа № 2 имени
генерал-полковника Капашина В.П.**

Рассмотрено
на заседании ШМО
Рук. ШМО ___ Н.Н.Иванова
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

Принято
на педсовете
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г

УТВЕРЖДАЮ
И.о. Директор школы
___ Н.В.Гребенкина
Приказ № 51-2/01-05
от «01» сентября 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Класс: 7А, 7Б, 7В, 7Г

Кол-во часов за год: 136 Кол-во часов в неделю: 4

Учебник: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов.

**Русский язык. 7 класс.: учебник для общеобразовательных
учреждений – М.: Дрофа, 2018.**

Составители: Гаврилова Л. С., Дударева О.В., Иванова О.Н.
Преподаватели русского языка и литературы

п. Кизнер
2022 год

РАЗДЕЛ I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для учащихся **7 классов** составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
3. Примерной программы основного общего образования по русскому языку, составленной на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, ООП ООО ОУ и в соответствии с авторской программой по русскому языку для общеобразовательных учреждений под редакцией **М.М.Разумовской**
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Кизнерская средняя школа №2 им. генерал-полковника Капашина В.П.»;
5. Положения о рабочих программах учебных предметов МБОУ «Кизнерская средняя школа №2 им. генерал-полковника В.П.».

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 136 часов.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, дифференцированного обучения, информационно-коммуникативные, здоровьесбережения.

Основными формами и видами контроля являются: входной контроль - стартовая контрольная работа в начале учебного года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, творческих, свободных, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант.

РАЗДЕЛ II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной,

идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных

преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение

(индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты освоения ООП

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и

находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную

предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать:
Русский язык. Родной язык:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и

функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

РАЗДЕЛ III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел №1. ВВЕДЕНИЕ. 2 часа.

Наука о русском языке и её основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Русский язык как развивающееся явление. Изменяется ли язык с течением времени. Эволюция языка. Этимология.

Раздел №2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО в 6 классе. 32 часа.

Что мы знаем о стилях и типах речи. **Фонетика и орфоэпия. Связь фонетики с графикой и орфографией. Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.**

Морфемика и словообразование знаменательных частей речи. Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные гнезда. Контрольная работа №1. Диктант. Стартовая работа.

Текст. Способы и средства связи предложений в тексте. Изложение по тексту М.Бубличенко «Лёнька, любимец ребят».

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Употребление *ъ* и *ь*.

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. *Н* и *НН* в словах разных частей речи. Правописание гласных после шипящих и *ц*. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами разных частей речи. Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (интервью, очерк). Сочинение- рассуждение публицистического стиля. Заметка в газету как жанр публицистического стиля. Р.р.

Морфологический и синтаксический разборы. Контрольная работа № 2. Диктант по теме «Морфология и синтаксис».

Раздел №3. НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. 38 часов

Наречие как самостоятельная часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. Разряды наречий.

Степени сравнения наречий, их образование. Морфологический разбор наречий.

Словообразование наречий. Морфемный разбор наречий. Контрольная работа № 3. Диктант по теме «Наречие».

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *е* на конце наречий после шипящих; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание наречий. Слова категории состояния (знакомство). Употребление наречий в художественном тексте. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных с предлогами. Обобщающий урок по написанию наречий. Контрольная работа №4. Контрольный диктант за 1 полугодие.

Описание состояния человека. Р.р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».

Раздел № 4. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ПРЕДЛОГ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ.10 часов.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. План морфологического разбора предлога. Правописание производных предлогов.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т.д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов. Контрольная работа №5. Диктант по теме «Правописание предлогов». Р.р. Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Редактирование текстов с изменением порядка слов.

Раздел № 5. СОЮЗ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. 16 часов.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Союзы и союзные слова. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов. Употребление союзов в речи. Контрольная работа №6. Диктант по теме «Правописание союзов».

Р.р. Описание внешности человека. Признаки, необходимые для описания внешности человека. Сочинение по картине В.А.Тропинина «Портрет сына».

Раздел № 6. ЧАСТИЦА КАК ЧАСТЬ РЕЧИ .17 часов.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц Не и Ни с разными частями речи. Употребление в речи частиц НЕ и НИ. Различение частиц и приставок НЕ и НИ. Контрольная работа №7. Диктант по теме «Правописание частиц».

Культура речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение предлогов, союзов, частиц. Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах. Обобщение. Служебные части речи.

Раздел № 7. МЕЖДОМЕТИЕ. 9 часов.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Контрольная работа № 8. Тест по теме «Служебные части речи».

Р.р. Характеристика человека. Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове».

Раздел 8. ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ. 12 часов.

Повторение. Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. Стили и типы речи. Контрольная работа №9. Итоговый контрольный диктант. Анализ контрольной работы.

РАЗДЕЛ IV. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>Раздел № урока</i>	<i>Поурочное планирование</i>	<i>Количество часов</i>
	Раздел №1. Введение.	2
1.	Наука о русском языке и её основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.	1
2.	Русский язык как развивающееся явление. Изменяется ли язык с течением времени Эволюция языка. Этимология.	1
	Раздел №2. Повторение изученного в 6 классе.	32
3	Что мы знаем о стилях и типах речи.	1
4.	Фонетика и орфоэпия. Связь фонетики с графикой и орфографией.	1
5.	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.	1
6.	Морфемика и словообразование знаменательных частей речи. Основные способы образования слов.	1
7.	Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования.	1
8.	Словообразовательная цепочка.	1
9.	Словообразовательные гнезда.	1
10.	Контрольная работа №1. Диктант. Стартовая работа.	1
11.	Анализ контрольной работы.	1
12.	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка к изложению. Р.р.	1
13.	Изложение по тексту М. Бубличенко «Ленька, любимец ребят». Р.р.	1
14.	Орфография как система правил правописания слов и их форм.	1
15.	Употребление ъ и ь.	1
16.	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
17.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
18.	Правописание суффиксов в словах разных частей речи.	1
19.	Правописание окончаний в словах разных частей речи.	1
20.	Н и НН в словах разных частей речи	1
21.	Правописание гласных после шипящих и ц.	1
22.	Слитное и дефисное написание слов.	1
23.	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.	1
24.	Правописание наречий.	1
25.	Правописание предлогов, союзов, частиц.	1
26.	Правописание предлогов, союзов, частиц.	1
27.	Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (интервью, очерк). Р.р.	1
28.	Заметка в газету как жанр публицистического стиля. Р.р. Подготовка к сочинению.	1
29.	Сочинение – рассуждение публицистического стиля. Заметка в газету о школьной жизни. Р.р.	1
30.	Морфологический разбор разных частей речи.	1
31.	Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1
32.	Урок-практикум. Виды разбора.	1
33.	Контрольная работа №2. Диктант по теме « Морфология и синтаксис»	1

34.	Анализ контрольной работы.	1
	Раздел №3. Наречие как часть речи.	38
35.	Наречие как самостоятельная часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	1
36.	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1
37.	Разряды наречий.	1
38.	Разряды наречий.	1
39.	Степени сравнения наречий, их образование.	1
40.	Степени сравнения наречий, их образование.	1
41.	Морфологический разбор наречий.	1
42.	Морфологический разбор наречий.	1
43.	Словообразование наречий.	1
44.	Словообразование наречий.	1
45.	Морфемный разбор наречий.	1
46.	Контрольная работа №3. Диктант по теме « Наречие».	1
47.	Анализ контрольной работы.	1
48.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в наречиях.	1
49.	<i>НЕ</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i> .	1
50.	<i>НЕ</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i> .	1
51.	<i>Буквы О, Е на конце наречий после шипящих.</i>	1
52.	Рассуждение – размышление. Подготовка к сочинению. Р.р.	1
53.	Сочинение – рассуждение публицистического стиля. Р.р.	1
54.	Употребление дефиса в наречиях.	1
55.	<i>Н и НН</i> в наречиях.	1
56.	<i>Н и НН</i> в наречиях.	1
57.	<i>Буква Ь на конце наречий после шипящих.</i>	1
58.	<i>Буква Ь на конце наречий после шипящих.</i>	1
59.	Слова категории состояния (знакомство).	1
60.	Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.	1
61.	Употребление наречий в художественном тексте.	1
62.	Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.	1
63.	Правильное произношение наиболее употребительных наречий	1
64.	Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.	1
65.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных с предлогами.	1
66.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных с предлогами.	1
67.	Обобщающий урок по написанию наречий.	1
68.	Контрольная работа №4. Контрольный диктант за 1 полугодие.	1
69.	Анализ контрольной работы.	1
70.	Описание состояния человека. Р.р.	1
71.	Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка». Р.р.	1
72.	Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка». Р.р.	1
	Раздел №4. Предлог как часть речи.	10
73.	Предлог как часть речи.	1

74.	Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.	1
75.	План морфологического разбора предлога.	1
76.	Правописание производных предлогов.	1
77.	Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> .	1
78.	Правильно произношение предлогов.	1
79.	Контрольная работа №5. Диктант по теме «Правописание предлогов».	1
80.	Анализ контрольной работы.	1
81.	Порядок слов в спокойной монологической речи. Р.р.	1
82.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Редактирование текстов с изменением порядка слов. Р.р.	1
	Раздел 5. Союз как часть речи.	16
83.	Союз как часть речи.	1
84.	Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды.	1
85.	Союзы простые и составные.	1
86.	Союзы и союзные слова.	1
87.	Употребление союзов в простом и сложном предложении.	1
88.	Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.	1
89.	Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.	1
90.	Урок-практикум по правописанию союзов.	1
91.	Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.	1
92.	Правильное произношение союзов.	1
93.	Употребление союзов в речи.	1
94.	Контрольная работа №6. Диктант по теме «Правописание союзов».	1
95.	Анализ контрольной работы.	1
96.	Описание внешности человека. Признаки, необходимые для описания внешности человека. Р.р.	1
97.	Описание внешности человека. Подготовка к сочинению по картине В. А. Тропинина «Портрет сына». Р.р.	1
98.	Сочинение по картине В. А. Тропинина «Портрет сына». Р.р.	1
	Раздел № 6. Частица как часть речи.	17
99.	Частица как часть речи.	1
100.	Разряды частиц по значению и употреблению.	1
101.	Разряды частиц по значению и употреблению.	1
102.	Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи и в составе предложений.	1
103.	Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи и в составе предложений.	1
104.	Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи и в составе предложений.	1
105.	Употребление в речи частиц НЕ и НИ.	1
106.	Употребление в речи частиц НЕ и НИ.	1
107.	Различение частиц и приставок НЕ и НИ.	1
108.	Различение частиц и приставок НЕ и НИ.	1
109.	Правописание частиц (обобщение изученного).	1
110.	Контрольная работа №7. Диктант по теме «Правописание частиц».	1

111.	Анализ контрольной работы.	1
112.	Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.	1
113.	Произношение употребительных предлогов, союзов, частиц.	1
114.	Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах.	1
115.	Обобщение. Служебные части речи. Произношение предлогов, союзов, частиц	1
	Раздел № 7. Междометие.	9
116.	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий.	1
117.	Разряды междометий.	1
118.	Звукоподражательные слова.	1
119.	Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.	1
120.	Правописание междометий и звукоподражаний.	1
121.	Контрольная работа № 8. Контрольный тест по теме «Служебные части речи».	1
122.	Анализ контрольной работы.	1
123.	Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Р.р.	1
124.	Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове». Р.р.	1
	Раздел № 8. Повторение и обобщение изученного в 7-ом классе.	12
125.	Повторение. Фонетика и орфоэпия.	1
126.	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
127.	Повторение. Лексика и фразеология.	1
128.	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1
129.	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1
130.	Повторение. Орфография и пунктуация.	1
131.	Повторение. Орфография и пунктуация.	1
132.	Повторение. Стили и типы речи.	1
133.	Повторение. Стили и типы речи.	1
134.	Контрольная работа №9. Итоговый контрольный диктант.	1
135.	Анализ контрольной работы.	1
136.	Подведение итогов за год.	1

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,
7 класс (по учебнику Разумовской).**

Контрольная работа № 1. Диктант. Стартовая работа.

Осень.

Осень — причудливая волшебница. Приходит она и расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.

Хорошо побродить в городском парке в такие удивительные дни. Деревья объята пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара. Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен. Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром. Но обнажатся деревья, и погаснет это разноцветье.

Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь капает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».

Но мчится бессердечное время, и осень уходит. (122 слова.)

Контрольная работа № 2 . Диктант по теме «Морфология и синтаксис».

У моря.

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра. (117 слов).

Контрольная работа № 3. Диктант по теме «Наречие».

Первая гроза.

Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.

Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрежала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколот стеклянную посуду.

И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды. Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело. (120 слов) (По А. Иллюминаторской)

Контрольная работа № 4. Контрольный диктант за 1 полугодие.

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Контрольная работа № 5. Диктант по теме «Правописание предлогов».

Я пробирался нетоптаной тропинкой через поле. Несмотря на ненастье, настроение было легкое. Увидев поблизости копну сена, привалился к обдерганному коровами подножию, наблюдая за вороной, летавшей по серому небу. Отдохнув, зашагал к деревне и вскоре очутился в чужом огороде.

Дождь копошился в опавших тополиных листьях, усеявших грядки. На них еще голубели крепкие студёные кочаны. Свежо пахло поздней капустой и усталой землей, отработавшей свое. На подсолнухе, забытом у межи, по-зимнему тенькала синица. Прицепившись к растрепанной голове подсолнуха, она теребила его решетку.

Я отыскал в плетне калитку и, боясь, что меня облает не маленькая незлобивая собачонка, а цепной пес, протиснулся за скрипучую деревянную калитку. Навстречу мне шла хозяйка с нарубленным хворостом, чтобы растопить еще не топлённую печь. (115 слов) (По Е. Носову)

Контрольная работа № 6. Диктант по теме «Правописание союзов».

Ранней весной.

Весна была ранней. В середине марта поля покрылись черными пролысынами и очистились от наледей дороги. По обочинам неуловимо полезла трава. Перед майскими праздниками отцвели сады, и над рощами не нависали по утрам сиреневые дымки. Наступила пора туманов, которые скапливаются в оврагах.

Весна радовала, торопила людей на поля. Крестьянская сила будила по утрам старого Акима. Как и все пожилые люди, он спал беспокойно и с первыми признаками зари надевал сапоги, безрукавку и выходил во двор. Вот-вот должно брызнуть солнце. И по всему убежавшему к пригорку озимому клину, как иней на малахитовой зелени, светилась роса. Туман, перекатываясь клочковатыми и редевшими хлопьями, застилал поля.

Казалось, что ничего нет прекраснее, чем эти рождающиеся в белом тумане рассветы, пригорки, деревня.

Контрольная работа № 7. Диктант по теме «Правописание частиц».

Апрель.

Апрель... Ещё не отогрелась окоченевшая земля, но уже раскрылась бездонная синь небес, и сверху устремился поток тёплых солнечных лучей.

Сохнет хвойная подстилка в бору, желтеют песчаные обрывы по берегам рек, сбрасывают зимнее покрывало моховые кочки в редком заболоченном сосняке. Кажется, что лето отсюда будто бы и не уходило никуда. На рыжих мхах, как ни в чём не бывало, сочно зеленеют листья брусники. Лишь слегка побурели ветки болотного мирта и багульника.

Не вдруг рассмотришь красноватые ниточки клюквы с крохотными тёмно-зелёными листочками. Каким же необыкновенным сюрпризом оказывается рубиновая её россыпь на первых проталинках и моховых кочках! Словно в награду тому, кто слушает и не наслушается, как пробуждается лесная жизнь, кому понятен и бесконечно дорог весенний перезвон капли. (120 слов по Б. Тимофееву.)

Контрольная работа № 8 .Контрольный тест по теме «Служебные части речи».

вариант 1

1. Укажите предложение с производным предлогом, который образован от наречия.

- A) Благодаря заботам друзей он быстро окреп
- B) Несмотря на сильную загруженность, линия работала бесперебойно
- C) В течение зимы мать сильно болела
- D) Впереди меня стояла какая-то девочка

2. Предлог пишется слитно

- A) (в) целях безопасности
- B) (со) стороны друзей
- C) (в) место друга
- D) (по) причине неуспеваемости

3. Частица *бы* есть в предложении

- A) Старушка пошла в магазин, что(бы) сделать покупки
- B) Скажи, что(бы) ты посоветовал
- C) Я хочу, что(бы) ты мне посоветовал, как поступить
- D) Проверь решение, что(бы) убедиться в правильности ответа

4. Подчинительный союз следственного значения

- A) лишь только
- B) если
- C) словно
- D) так что

5. Слитное написание предлога

- A) (в) течение дня
- B) (в) следствие отъезда
- C) (из) за них
- D) (в) продолжение повести

6. Выделенное слово – производный предлог

- A) (*В*) место, которое мы определили заранее, пришли ребята
- B) (*Не*) смотря на усталость, мы продолжили путь
- C) Деньги поступили (*на*) счёт Фонда мира
- D) Спортсмены торопились (*на*) встречу с командой

7. Укажите предложение с формообразующими частицами.

- A) Да здравствует солнце, да скроется тьма
- B) Уж луна вверху сияла и одна лишь тучка кралася за ней
- C) Как прекрасен чудный запах цветов Жасмина
- D) Вот моя деревня, вот мой дом родной

8. Укажите предложение с подчинительным союзом

- A) Скрипнула дверь, и кто-то прошел по коридору
- B) Наука спасает молодые поколения от невежества, а искусство – пошлости и грубости
- C) То светит солнце, то льет дождь
- D) Лермонтов глубоко убежден, что в смерти великого поэта виновато светское общество.

9. Служебные части речи:

- A) Называют действия
- B) Выражают отношения между словами
- C) Называют качества предметов
- D) Называют признаки предметов

10. Укажите предложение, в котором нет предлога.

- A) Необычная тишина стояла в лесу.
- B) Вдруг под ногами раздаётся звонкий хруст сухих сучьев.
- C) Зачарован лес последними погожими днями.
- D) Осенние листья с тихим шорохом падают на землю

11. Определите сколько служебных частей речи в предложении: *Главное не то, где мы находимся, а то, в каком направлении мы движемся*

- A)3 B)7 C)5 D)4

12. Дефисное написание частицы:

- A) зачем (же) B) буд(то) C) такой(то) D) что(ж)

13. На какие разряды делятся сочинительные союзы?

- A) Соединительные и подчинительные
- B) Соединительные, противительные, разделительные
- C) Соединительные, сравнительные, противительные
- D) Соединительные, изъяснительные, уступительные

14. Предлог выражает объектные отношения:

- A) Машина остановилась вследствие поломки.
- B) Диктант написан без ошибок.
- C) Мама пошла в магазин за подарками.
- D) Ученики записали в тетради новую тему.

15. Сколько служебных частей речи в предложении: *Когда Аню провожали домой, уже светало и кухарки шли на рынок.*

А) 2 В) 3 С) 4 D) 5

16. Что за прелесть эти сказки! В предложении частица имеет значение:

А) усиления

В) сомнения

С) восклицания

Д) указания

17. В словосочетании есть частица НЕ:

А) (Не)большая, а ценная посылка

В) (Не)красивое, но чем-то привлекательное лицо

С) (Не)далекое, а близкое село

Д) (Не)глубокая, но рыбная речушка

18. Укажите вариант, в котором слово с не пишется слитно.

А) Прийти ...вовремя, а позже.

В) ..брежная работа.

С) ...в чем ...уступить.

Д) ...в силах оторваться

19. НЕ пишется слитно:

А) (Не)чувствовать

В) (Не)годовать

С) (Не)опасаться

Д) (Не)читать

20. Предложение с дефисным написанием частиц:

А) Ах, лето красное, любил(бы) я тебя...

В) Если(б) не мороз, то овес(бы) до неба дорос.

С) Не спрашивай гостя, хочет(ли) он, чтобы ты зарезал для него курицу.,

Д) Где(то) что(то) заскрипело потом зашуршало, и вдруг все смолкло.

вариант 2

1. Укажите предложение с производным предлогом, который образован от наречия.

А) *Вследствие* какой-то задержки в пути лошади отстали.

В) *В продолжение* часа удавалось сделать километра два.

С) Пуля со свистом пролетела *мимо* уха Гладкова.

D) *Благодаря* массе новых впечатлений, день для Каштанки прошел незаметно.

2. Укажите предложение с формообразующими частицами.

- A) Да здравствует солнце, да скроется тьма!
- B) Как ни трудно, как ни худо, не сдавай, вперед гляди!
- C) Что же ты молчишь, друг?
- D) Смелое начало - та же победа.

3. Предлог пишется слитно

- A) Он оставил записку (в)месте, о котором договорились заранее.
- B) Охотники шли след(в)след.
- C) (В)продолжение месяца шла подготовка к концерту.
- D) (В)следствие разлива реки разрушился мост.

4. Частица *бы* есть в предложении

- A) Что(бы) не заблудиться, я вернулся на тропинку.
- B) Подумай хорошо, что(бы) не ошибиться.
- C) Что(бы) ты об этом ни сказал, я не переменю своего решения.
- D) Катя подбросила дров, что(бы) печь к утру не остыла.

5. Укажите предложение, в котором нет предлога.

- A) Полный раздумья, шел я однажды по большой дороге.
- B) Свято берегу я перстень, подаренный тобой.
- C) Ноги глубоко проваливались в снег.
- D) В окнах сиял яркий свет.

6. Укажите вариант, в котором слово с не пишется слитно.

- A) Касым (не)умел плавать.
- B) Тарас Бульба (не)мог (не)остановиться.
- C) Ученик прочел стихотворение (не)громко, а тихо.
- D) (Не)довольство собой есть (не)обходимое условие разумной жизни.

7. Дефисное написание частицы:

- A) Умный знает и все(таки) спрашивает, а невежда не знает и не спрашивает.
- B) Я за вами на коне поскакал бы то(же).
- C) Была(бы) охота, заладится любая работа.
- D) Он шел (не) торопясь.

8. Определите сколько служебных частей речи в предложении: *Пусть когда-нибудь мое имя прочитают в учебнике дети.*

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

9. В каком слове НЕ пишется слитно?

- А) (Не)престанно С) (Не)плачь
- В) (Не)задумываясь D)(Не)падать

10. Выделенное слово – производный предлог

- А) Черные водоросли хрустят *под* ногами.
- В) Надо бы поговорить *насчет* квартиры.
- С) *В продолжении* романа действуют те же персонажи.
- Д) Оля опоздала *на* встречу.

11. Укажите предлог, употребляющийся с существительным в родительном падеже:

- А) Благодаря совет... В) Вопреки прогноз...
- С) Ввиду болезн... D) Согласно приказ...

12. Укажите строку с сочинительными союзами:

- А) Как, а, и, если,
- В) потому что, хотя, но, какой
- С) Что, зато, оттого что, ли
- Д) ни...ни, а, тоже, да

13. Раздельное написание ЖЕ

- А) В сети запуталось много скумбрий, так(же) попался один налим.
- В) Вчера то(же) прошел дождь.
- С) Я так(же) прочитал книгу.
- Д) Жить и учиться- одно и то(же).

14. Укажите разряды союзов в предложении: Я подумал, что шедевры существуют не только в искусстве, но и в природе.

- А) Подчинительный(изъяснительный),сочинительный (противительный)
- В) Подчинительный(условный),сочинительный (противительный)
- С) Сочинительный(соединительный),подчинительный (условный)
- Д) Подчинительный(изъяснительный),сочинительный (соединительный)

15. Определите разряд частицы ДАЖЕ:

- А) формообразующая В) указательная
- С) усилительная D) отрицательная

16. Выберите правильный вариант:

- А) Частица не является членом предложения.
- В) Частица является именной частью составного сказуемого.
- С) Частица является подлежащим.

D) Частица является обстоятельством.

17. Укажите предложение, в котором имеется частица:

A) Вдруг, рассекая потемки, взвилась к небу ракета.

B) Полный раздумья, шел я однажды по большой дороге.

C) Видели ль вы незнакомку в снегах голубых?

D) Грустные думы тотчас отлетели прочь.

18. Сколько служебных частей речи?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

19. Укажите производный предлог с пропущенной буквой И

A) По окончани... B) Вследстви...

C) Наподоби... D) В заключени...

20. Предлоги, выражающие пространственные отношения:

A) За, перед, в течение, насчет

B) В, вокруг, около, на

C) Благодаря, из-за, ввиду, по

D) Для, ради, через, с

Ответы к тесту «Служебные части речи», 7 класс.

№ варианта	1	2
№ вопроса		
1	D	C
2	C	A
3	B	D
4	D	C
5	B	B
6	B	D
7	A	A
8	D	B
9	B	A
10	B	B
11	D	C
12	C	D
13	B	D

14	С	А
15	В	С
16	С	А
17	С	С
18	В	А
19	В	А
20	Д	В

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 76 – 89 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2» - менее 50 %.

Контрольная работа № 9 . Итоговый контрольный диктант.

Снежинки.

Далеко-далеко жили-были снежинки. Родились они в облаке, пролетавшем высоко-высоко над землей, и каждая из них была по-своему красива.

Одна была похожа на блистающие искорки, другая напоминала серебристо-белый иней, третья сверкала, будто драгоценный камень.

Земля нетерпеливо ожидала появления снежинок. Ей тоже хотелось одеться по-праздничному. Но ветер, не давая снежинкам медленно спускаться на землю, закружил их в воздухе, подбрасывая, заставляя плясать под свою неугомонную музыку.

Несмотря на старания ветра, снежинки опускались на землю, покрывая ее сверху белым покрывалом. За снежным потоком не было видно ни поля, ни леса, ни речонки. Одни путешественницы ложились на склоне оврагов, другие располагались на ночлег в лесу. Были и такие, которые неосторожно опускались посреди дороги.

На земле, волшебю преобразенной, расстилался белый ковер. (115 слов) (По М. Ильину).

Тексты изложений:

Изложение по тексту М.Бубличенко «Лёнька, любимец ребят».

Задание: напишите изложение, сохраняя стиль и структуру текста.

Лёнька, любимец ребят.

Это случилось в далёком эвенкийском посёлке. В сеть вместе с рыбой попала белая птица с подбитым крылом. Лебедь лежал на боку и закатывал от боли глаза.

Ребята из местной школы осмотрели рану и перенесли птицу в интернат. Назвали лебедя Лёнькой и поселили в коридоре. Настелили под окном лугового сена, поставили миску с водой и тарелку с рыбой.

К началу зимы крыло срослось и лебедь привык к своему новому жилью. По утрам он совершал «обход». Просунув голову в дверь спальни, оглядывал кровати, кукол на низком столике, дежурную воспитательницу. Когда наступало время завтракать, он отправлялся в столовую и стучал клювом о порог.

- Доброе утро, Лёня! – приветствовала его повариха и угощала размоченным в воде печеньем.

По субботам были весёлые банные дни. Дежурные приносили большую ванну, наливали в неё теплую воду, сыпали мыльный порошок и взбивали пышную пену. Лебедь опускал в воду лапку, чуточку медлил, потом ставил вторую и важно усаживался в ванну. Ребята по очереди мыли огромные, в полтора метра, крылья, поливали Лёньку из лейки, и каждое пёрышко вспыхивало ослепительной белизной. Потом все пили чай, читали сказки, а Лёнька, примостившись у тёплого бока печки, блаженно дремал.

Но вот наступила весна. Стало тепло. Снег почти полностью сошёл, и земля вся почернела, лоснилась на солнце.

Светлым майским днём вывели ребята на поле любимую птицу.

Лёнька встревожено оглядывал небо, ближние сопки со снеговыми шапками и хлопал крыльями. Потом потоптался на месте, тяжело разбежался, закурлыкал и полетел. Долго следили за ним ребята, не веря, что это разлука... И уже стали расходиться, как вдруг раздался радостный крик: «Возвращается! Летит назад!» Лёнька сделал круг над полем и сел неподалёку от ребят.

Так и живёт белый лебедь в интернате. Ребята пишут письма домой, и в каждом из них – трогательный рассказ о Лёньке. О лебединой верности.

(По М.Бубличенко)

Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове».

1. Прочитайте отрывок из книги К. И. Чуковского «О Чехове». Каким предстаёт перед нами Чехов-человек? Расскажите об особенностях его характера. Напишите сжатое изложение по этому тексту.

Он был гостеприимен, как магнат. Хлебосольство у него доходило до страсти. Стоило ему поселиться в деревне, и он тотчас же приглашал к себе кучу гостей.

Снял дачу в украинском захолустье, ещё не видел её, не знает, какая она, а уже сзывает туда всяких людей из Москвы, из Петербурга, из Нижнего. А когда он поселился в подмосковной усадьбе, его дом стал похож на гостиницу...

И до такой степени он был артельный, хоровой человек, что даже писать мечтал не в одиночку, а вместе с другими. И путешествовать любил он в компании.

Работать с людьми и скитаться с людьми, но больше всего он любил веселиться с людьми, озорничать, хохотать вместе с ними...

Природа для него всегда событие, и, говоря о ней, он, столь богатый словами, чаще всего находит лишь один эпитет: *изумительная*. Но его отношение к природе отнюдь не отличалось пассивным созерцанием её «богатств» и «роскошей». Ему было мало художнически любоваться пейзажем, он и в пейзаж вносил свою неуклонную волю к созидательному преобразованию жизни. Никогда не мог он допустить, чтобы почва вокруг него оставалась бесплодной. Ещё в гимназии он насадил у себя в Таганроге небольшой виноградник, под сенью которого любил отдыхать. А когда поселился в разорённом и обглоданном Мелихове, он посадил там около тысячи вишнёвых деревьев и засеял голые лесные участки елями, клёнами, вязами, соснами, дубами и лиственницами — и Мелихово зазеленело.

А через несколько лет, поселившись в Крыму, на выжженном пыльном участке он с таким же увлечением сажает и черешни, и пальмы, и кипарисы, и сирень, и крыжовник, и вишни.

Не только к озеленению земли чувствовал он такую горячую склонность, но ко всякому творческому вмешательству в жизнь. То хлопочет об устройстве в Москве первого народного дома с читальней, библиотекой, аудиторией, театром. То добивается, чтобы тут же в Москве была выстроена клиника кожных болезней. То хлопочет об устройстве в Крыму первой биологической станции. То собирает книги для всех сахалинских школ и шлёт их туда целыми партиями...

Здесь я говорю не о его доброте, а опять-таки о его колоссальной энергии, о его страстном стремлении к самому активному вмешательству в жизнь ради того, чтобы люди зажили умнее и счастливее.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ по предмету «Русский язык».

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 7 класса — слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из 15-20 таких слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

II. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 7 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 7 классе — 200-250. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 7 классе — 1,5—2. К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических,

пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается недочет в содержании и 1 — речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также грамматические ошибки

«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>орфографические ошибки и пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>(в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также грамматические ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме.</p> <p>Допущено много фактических неточностей.</p> <p>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и пунктуационных ошибок, орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также

наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 76 – 89 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2» - менее 50 %.

VI. Выведение итоговых оценок

За учебный триместр и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» .