

МБОУ Кизнерская средняя школа №2 имени генерал-полковника Капашина В.П.

Рассмотрено
на заседании ШМО
Рук. ШМО _____/
Картошкина Е.А.
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директор школы
_____ Гребенкина Н.В.
Приказ № 51-2/01-05
от «1» сентября 2022 г.

Рабочая программа

по учебному предмету (курсу) **Литературное чтение на родном языке (русском)**

Срок реализации рабочей программы **1 полугодие (17ч., 1ч. в неделю)**

Классы: **2 А, Б, В, Г**

Учебник: **УМК «Школа России»** Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И.
Литературное чтение на родном языке. 2 класс. - М.: «Просвещение», 2021

Составители: Петухова Е.Н., Кузикова Н.В.,
Зайцева И.З., Гурьянова Т.В.

Рецензент: заместитель директора по УВР
_____ Алексеева М.Ю.

Кизнер, 2022 г.

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» рассчитана на общую учебную нагрузку в 17 часов.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке является:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

- формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

I. Планируемые результаты

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской грамотности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, некоторыми приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

II. Содержание учебного предмета

«Мир детства Я и книги» (2 часа)

Е.Н.Егорова. Нянины сказки.

Т.А. Луговская. Как знаю, как помню, как умею.

Л.К.Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.

«Я взрослею» (3 часа)

Пословицы.

Л.И. Кузьмин. Дом с колокольчиком

В.В. Бианки. Сова.

Б.В. Шергин. Плотник думает топором.

Е.А. Пермяк. Маркел-Самодел и его дети.

В.В. Голявкин. Этот мальчик.

С.П. Алексеев. Медаль.

Пословицы.

«Семья крепка ладом» (2 часа)

Л.Н. Толстой Отец и сыновья.

М.В. Дружинина. Очень полезный подарок.

С.Г. Георгиев. Стрекот кузнечика.

В.В. Голявкин. Мой добрый папа.

Пословицы.

«Я фантазирую и мечтаю» (1 час)

Н.К. Абрамцева. Заветное желание.

Е.В. Григорьева. Мечта.

Л.Н. Толстой. Воспоминания.

«Россия-Родина моя. Люди земли Русской (3 часа)

В.А. Бахревский. Рябово

М.А.Булатов,

В.И. Порудоминский

Собирал человек слова.

М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь.

И.К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский.

«Народные праздники, связанные с временами года» (3 часа)

И.С. Шмелёв. Масленица. Песни-веснянки.

Л.Ф. Воронкова. Праздник весны.

В.А. Жуковский. Жаворонок.

А.С. Пушкин. Птичка.

А.А. Коринфский. Август-собериха. Спожинки.

«О родной природе» (3 часа)

И.С. Никитин. В чистом поле тень шагает.

Л.Ф. Воронкова. Подснежники.

Ю.И. Коваль. Фарфоровые колокольчики.

М.С. Пляцковский. Колокольчик.

В.А. Солоухин. Трава.

Е.А. Благинина. Журавушка.

III. Тематическое планирование

№ урока		Тема урока	Количество часов
Мир детства. Я и книги. (2 часа)			
1	1	Е.Н. Егорова «Нянины сказки» Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею»	1
2	2	Л.К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»	1
Я взрослею (3 часа)			
3	1	Пословицы. Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком» В.В. Бианки «Сова»	1
4	2	Б.В. Шергин «Плотник думает топором». Е.А. Пермяк «Маркел- Самодел и его дети»	1
5	3	В.В. Голявкин «Этот мальчик». С.П. Алексеев «Медаль»	1
«Семья крепка ладом» (2 часа)			
6	1	Л.Н. Толстой «Отец и сыновья». М.В. Дружинина «Очень полезный подарок»	1
7	2	С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин «Мой добрый папа»	1
«Я фантазирую и мечтаю» (1 час)			
8	1	Н.К. Абрамцева «Заветное желание» Е.В. Григорьева «Мечта» Л.Н. Толстой «Воспоминания»	1
«Люди земли Русской» (3 часа)			
9	1	В.А. Бахревский «Рябово»	1
10	2	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова»	1

11	3	М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь». И.К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский»	1
«Народные праздники, связанные с временами года» (3 часа)			
12	1	И.С. Шмелёв. Масленица. Песни-веснянки.	1
13	2	Л.Ф. Воронкова. Праздник весны. В.А. Жуковский «Жаворонок». А.С. Пушкин «Птичка»	1
14	3	А.А. Коринфский «Август-собериха», «Спожинки»	1
«О родной природе» (3 часа)			
15	1	Загадка. И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает»	1
16	2	Л.Ф. Воронкова «Подснежники». Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики». М.С. Пляцковский «Колокольчик»	1
17	3	В.А. Солоухин «Трава». Е.А. Благинина «Журавушка». Защита творческих проектов	1

IV. Литература

Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. Литературное чтение на родном языке. 2 класс.
- М.: «Просвещение», 2021

Критерии оценивания.

Чтение наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение последовательность

Оценка «1» - полностью не воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение нужной интонации;

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Оценка «1» - полностью не соблюдены требования к выразительному чтению.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- 1 Своевременно начинать читать свои слова.
- 2 Подбирать правильную интонацию.
- 3 Читать безошибочно.
- 4 Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «1» - полностью не соблюдены требования к выразительному чтению.

Пересказ

Оценка «5» - пересказывает последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Оценка «1» - учащийся прочитанного.

Устный опрос

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе к чтению.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1.излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятийили формулировке правил;
- 2.не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения ипривести свои примеры;
- 3.излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковомоформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей частиответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировкеопределений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагаетматериал.

Критерии оценивания проекта

Критерий постановки цели, планирование путей её достижения
(максимум 3 балла)

Цель не сформирована

0

Цель определена, но план её достижения отсутствует

1

Цель определена, дан краткий план её достижения

2

Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения

3

Критерий глубины раскрытия темы проекта
(максимум 3 балла)

Тема проекта не раскрыта

0

Тема проекта раскрыта фрагментарно

1

Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.

2

Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы

3

Критерий разнообразия источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)

Использована неподходящая информация

0

Большая часть представленной информации не относится к теме работы

1

Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников

2

Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников

3

9 баллов- «5»

7, 8 баллов- «4»

6, 5 баллов- «3»

Меньше 5 баллов- «2»